

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 5 от 02.06. 2022 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом № 57 от 08.06.2022 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2022 г.

Программа учебного предмета

«Речевая практика»

1 класс АООП НОО для обучающихся с РАС, вариант 8.3

Иркутск 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Речевая практика» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.3).

Программа учебного предмета «Речевая практика» разрабатывается на основе:

- требований к личностным и предметным результатам освоения АООП НОО для обучающихся с РАС варианта 8.3
- программы формирования базовых учебных действий.

ОБЩИЕ ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

Учебный предмет «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с РАС, вариант 8.3., поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с РАС, осложненной умственной отсталостью неразрывно связана с целью реализации АООП, вариант 8.3. и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Основная цель изучения учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи обучения в первом классе:

- учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,
- развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинке из двух данных (мишка - миска); выбор картинке по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции,

слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов в игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (*Какой шар? - Большой. А этот шар? - Маленький.; Какая мышка? - Серая. А лягушка? - Зеленая*). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов,

предложений в ролевой игре по теме ситуации.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС, АООП вариант 8.3.

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с РАС, вариант АООП 8.3. курс речевой практики в первом классе рассчитан на 66 ч. (33 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на уроки речевой практики в первом классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса составляет 2 ч. в неделю.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливая и реализовывать социокультурные связи и отношения с окружающей средой.

Концептуальная идея включения в адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с РАС предмета «Речевая практика» заключается в оптимизации овладения языком через организацию общения.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение обучающимися с РАС АООП вариант 8.3. предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Определенные программой для первого класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета.

Личностные результаты:

- самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1 года обучения - умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т.д.);
- проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей - сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);
- положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в АООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно пойти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа - есть иголки у ежа; ша-ша- ша - мама моет малыша; тра-тра-тра - мы проспали до утра; тру-тру-тру - со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 - 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: *Ты./куда./идешь./ внучка?* Внучка быстро отвечает: *Я бегу к подружке.*

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня

зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомьтесь пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с .», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе .», «Желаю Вам .», «Я хочу пожелать .». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо . имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»). «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я - дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!» . «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Давайте знакомиться	Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод)

		Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)
2	Давайте знакомиться	Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в
3	Давайте знакомиться	Изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик)
4	Давайте знакомиться	Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации) Обобщающая беседа
5	Знакомство во дворе	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)
6	Знакомство во дворе	Разучивание чистоговорки Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации)
7	Знакомство во дворе	Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)
8	Знакомство во дворе	Обобщающая беседа
9	Теремок	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
10	Теремок	Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой (устное

		рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
11	Теремок	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
12	Теремок	Инсценирование сказки Обобщающая беседа
13	Знакомство в гостях	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями) Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель - ученик, ученик - ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации)
14	Знакомство в гостях	Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.)
15	Знакомство в гостях	Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений
16	Знакомство в гостях	Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости» Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
17	Покупка школьных принадлежностей	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями)

18	Покупка школьных принадлежностей	Разучивание чистоговорки Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)
19	Покупка школьных принадлежностей	Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)
20	Покупка школьных принадлежностей	Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
21	В магазине игрушек	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями)
22	В магазине игрушек	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации)
23	В магазине игрушек	Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов) Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)
24	В магазине игрушек	Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
25	Готовимся к празднику	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации

		знакомства с Дедом Морозом.
26	Готовимся к празднику	Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики.
27	Готовимся к празднику	Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз.Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки. Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»
28	Новогодние чудеса	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале. Разучивание чистоговорки
29	Новогодние чудеса	Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
30	Новогодние чудеса	Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)
31	Зимняя прогулка	Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки
32	Зимняя прогулка	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)

		<p>Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.</p>
33	Зимняя прогулка	<p>Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.</p> <p>Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.)</p>
34	Зимняя прогулка	Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)
35	«Надо, надо умываться...»	<p>Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</p> <p>Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</p>
36	«Надо, надо умываться...»	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)
37	«Надо, надо умываться...»	<p>Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.</p> <p>Моделирование диалогов.</p>
38	«Надо, надо умываться...»	<p>Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации</p> <p>Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>
39	Весенние праздники. Проводы зимы.	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>Составление поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание видеопоздравления</p>
40	Весенние праздники. 23 февраля.	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей

		<p>ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>Составление поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание видеопоздравления</p>
41	Весенние праздники. 8 марта.	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>Составление поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание видеопоздравления</p>
42	Помощники	<p>Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</p> <p>Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание.</p>
43	Помощники	<p>Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.</p>
44	Помощники	<p>Моделирование диалогов.</p> <p>Рольевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)</p>
45	Помощники	<p>Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>
46	«Петушок и бобовое зернышко»	<p>Введение в тему ситуации (работа с</p>

		иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
47	«Петушок и бобовое зернышко»	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
48	«Петушок и бобовое зернышко»	Инсценирование сказки
49	«Петушок и бобовое зернышко»	Обобщающая беседа
50	«Заячья избушка»	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
51	«Заячья избушка»	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
52	«Заячья избушка»	Инсценирование сказки
53	«Заячья избушка»	Обобщающая беседа
54	«Спокойной ночи!»	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки
55	«Спокойной ночи!»	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке.
56	«Спокойной ночи!»	Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Разучивание колыбельной.
57	«Спокойной ночи!»	Моделирование диалогов по теме ситуации.

		Ролевые игры по теме Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)
58	«Доброе утро!»	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)
59	«Доброе утро!»	Разучивание чистоговорки Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д.
60	«Доброе утро!»	Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме
61	«Доброе утро!»	Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта
62	День Победы	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
63	День Победы	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией
64	День Победы	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
65	День Победы	Создание поздравительной открытки
66	Повторение и закрепление изученного	Повторение чистоговорок, стихов, сказок.
Всего: 66 ч		

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ**

Учебно-методическое обеспечение:

Комарова С.В. Первый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.

Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник

Комарова С.В. «Речевая практика». Рабочая тетрадь

Технические средства:

компьютер, персональный компьютер, телевизор.

Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).