

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»**

<b>ПРИНЯТО</b> Педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08.2023 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Приказом № 77 от 29.08.2023 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2023 г.

**Программа коррекционного курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

9 класс, вариант 1

**Иркутск 2023**

## Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – ФАООП УО). Программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ФАООП и разработана на основе:

- требований к личностным и предметным результатам освоения ФАООП, вариант 1;
- программы формирования базовых учебных действий.

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена с учетом программы коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Метеевой Л.А., Удаловой Э.Я. Программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учётом предметных и личностных связей, учебного процесса и возрастных особенностей школьников, коррекционной направленности и зоны ближайшего развития обучающихся. Рабочая программа предназначена для обучающихся 9 классов с легкой степенью умственной отсталости.

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. У обучающихся с множественными нарушениями в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие, дети оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции. Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры нарушения и глубины интеллектуального недоразвития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка.

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений – коррекционно-развивающую область учебного плана образовательного учреждения и обусловлена потребностью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи обучающимся, которая рассматривается как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей развития личности обучающихся и расширения границ их взаимодействия с окружающей средой. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую готовность детей к школе, степень тяжести их нарушения, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

**Цель** коррекционного курса: на основе создания оптимальных условий познания

ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

**Задачами** коррекционного курса являются:

- ✓ обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- ✓ формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- ✓ коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- ✓ формирование пространственно-временных ориентировок;
- ✓ развитие слухоголосовых координаций;
- ✓ формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- ✓ совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- ✓ обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- ✓ исправление недостатков моторики, совершенствование зрительнодвигательной координации;
- ✓ формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Занятия по данной программе являются коррекционно-направленными: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Работа на занятиях проводится по группам. Занятия носят практическую направленность, тесно связаны с другими учебными предметами, готовят обучающихся к жизни в обществе.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое проводится в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр разной подвижности, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. На занятиях применяются разные формы организации детей. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся. В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств. На занятиях сконцентрированы усилия на формирование навыков общения в коллективной деятельности.

Для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны выраженные отклонения в речевом развитии. Применение на коррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к речевым обозначениям того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Предмет предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением. Каждое занятие направлено на развитие умственной активности ученика, его самостоятельности, работоспособности, что способствует усвоению программного материала.

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 9 класса, курс рассчитан на 68 часов, 2 часа в неделю (34 недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты:**

- 1) практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- 2) давать полное описание объектов и явлений;
- 3) различать противоположно направленные действия и явления;
- 4) видеть временные рамки своей деятельности;
- 5) определять последовательность событий;
- 6) ориентироваться в пространстве;
- 7) целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- 8) самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- 9) опосредовать свою деятельность речью;
- 10) проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- 11) устанавливать смысловые связи, проделявать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- 12) проявлять логическое мышление;
- 13) уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- 14) уметь сотрудничать;
- 15) уметь понимать и передавать свои чувства.

### **Минимальный уровень:**

- Целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать формы из 4—6 элементов.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.

### **Достаточный уровень:**

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Узнавать предметы по заданным признакам.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.

- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Определять временные рамки своей деятельности, определять последовательность событий.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Давать полное описание объектов и явлений.
- Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.

### **Содержание программы коррекционного курса**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Введение	2
2	Развитие общей и мелкой моторики	2
3	Развитие коммуникативных навыков	10
4	Тактильно – двигательное восприятие	15
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	14
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	10
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
8	Восприятие пространства	9
9	Восприятие времени	2
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

#### **Развитие общей и мелкой моторики.**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

#### **Развитие коммуникативных навыков.**

Невербальные средства общения. Мимика, жесты. Игра «Театр». Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе. Владение различными социальными ролями в коллективе. Вербальные средства общения, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом.

### **Тактильно – двигательное восприятие.**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

### **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

### **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

### **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.**

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

### **Восприятие пространства.**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

### **Восприятие времени.**

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

### Тематическое планирование

Раздел программы	Тема занятия	Основные виды деятельности		
<b>Диагностика детей (2 ч)</b>	1. Введение	Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.		
	2. Обследование			
<b>Развитие моторики, графомоторных навыков (2 ч)</b>	3. Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	Слушание учителя, практическая работа по развитию согласованности движений на разные группы мышц; дорисовывание симметричной половины изображения; графический диктант с усложнённым заданием.		
	4. Графический диктант с усложненными заданиями. Дорисовывание симметричной половины изображения			
<b>Развитие коммуникативных навыков (10 ч)</b>	5. Невербальные средства общения – прикосновения.	Слушание учителя; самостоятельная практическая работа с использованием изученного материала; способы и средства взаимодействия между людьми; социальные роли, которые «играют» люди в различных условиях.		
	6. Невербальные способы общения – прикосновение. Упражнение «Рисунок на спине».			
	7. Мимика. Игра «Театр».			
	8. Жестикуляция. Игра «Театр».			
	9. Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе			
	10. Способы взаимодействия с окружающими людьми, владение различными социальными ролями в коллективе.			
	11. Вербальные средства общения			
	12. Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.			
	13. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом			
	14. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом, вербализация.			
	<b>Тактильно – двигательное восприятие (15 ч)</b>		15. Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий)	Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов; нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных; закрепление ощущений при работе с пластилином,
			16. Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (деревянный, горячий, липкий, гладкий).	



	17.Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (холодный, мягкий, пушистый).	тестом, глиной; игры с мелкой мозаикой. Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений; воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.); упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.
	18.Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	
	19.Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины	
	20.Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	
	21.Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	
	22.Игры с мелкой мозаикой.	
	23.Игры с мелкой мозаикой (усложнение вариантов).	
	24.Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	
	25.Выполнение упражнений по заданию психолога, обозначение, словом положения различных частей своего тела	
	26.Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	
	27.Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов (продолжение).	
	28.Воображаемые действия (по инструкции педагога)	
	29.Воображаемые действия (самостоятельная работа).	
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 ч)</b>	30.Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	
	31.Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	
	32.Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	
	33.Классификация предметов и их изображений по форме по показу	
	34.Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов	
	35.Использование простых мерок для измерения и сопоставления	

	отдельных параметров предметов (по длине, ширине).	словесному описанию; конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов; составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).
	36.Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (высоте)	
	37.Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий).	
	38.Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	
	39.Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	
	40.Определение постоянных цветов.	
	41.Конструирование сложных форм предметов (мелкие пазлы, конструктор)	
	42.Узнавание предметов по одному элементу.	
	43.Узнавание предмета по словесному описанию	
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (10 ч)</b>	44.Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 - 4 деталей, по инструкции педагога).	Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений; развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти; запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их; нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Выделение нереальных элементов нелепых картинок.
	45.Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 – 4 предмета)	
	46.Нахождение нелепиц на картинках.	
	47.Дидактическая игра «Лабиринт».	
	48.Дидактическая игра «Что изменилось»	
	49.Тренировка зрительной памяти.	
	50.Тренировка зрительной памяти.	
	51.Определение изменений в предъявленном ряду.	
	52.Нахождение «лишней» игрушки, картинки	
53.Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз		
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 ч)</b>	54.Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; развитие слухомоторной координации; выполнение
	55.Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона	

	(неречевых, речевых, музыкальных).	упражнений на заданный звук; определение на слух звучания различных музыкальных инструментов; формирование чувства ритма; различение по голосу ребёнка и взрослого.
	56. Развитие слухомоторной координации. Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	
	57. Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»	
<b>Восприятие пространства (9 ч)</b>	58. Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений; выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта; моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве; самостоятельное моделирование пространственных ситуаций; предоставление словесного отчёта; ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.
	59. Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	
	60. Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений.	
	61. Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	
	62. Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева и др.).	
	63. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный) и по – разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	
	64. Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман) и по – разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	
	65. Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман) и по – разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом, по диагонали).	
	66. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед и т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	
<b>Восприятие времени (2 ч)</b>	67. Определение времени по часам. Длительность временных интервалов	Определение времени по часам; определение длительности различных временных интервалов; последовательность основных жизненных событий; определение возраста людей;
	68. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.	

		использование в речи временной терминологии.
--	--	--

### **Описание материально – технического обеспечения**

Для проведения занятий по сенсорному развитию процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорностимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцобросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;
- разнообразный арсенал техники арт-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);
- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);
- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

#### **Технические средства обучения**

1. Компьютер;
2. Проектор.

#### **Информационно-образовательные ресурсы.**

1. Учебные таблицы.
2. Электронная база данных тематических и итоговых, разноуровневых тренировочных, проверочных материалов для организации фронтальной и индивидуальной работы.
3. Дидактический материал.