

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08. 2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом № 77 от 29.08.2023 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2023 г.

Программа коррекционного курса

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

1 класс АООП, вариант 1

Иркутск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» разрабатывается на основе:

- требований к личностным и предметным результатам освоения АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 варианта.
- программы формирования базовых учебных действий.

ОБЩИЕ ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ

Введение курса сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности. Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей целью:

- на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в

совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

В программе четко просматриваются два основных направления работы:

1. Формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.),

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. На каждом занятии осуществляется тесная работа по

двум блокам: сенсорике и психомоторике. В зависимости от задач занятия на каждый блок отводится различное количество времени.

В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др. Программа подразумевает поэтапное включение в коррекционный процесс упражнений 1, 2 и 3 уровней. Однако время применения тех или иных методов будет выигрываться в зависимости от исходного статуса ребёнка.

Эффективность работы будет зависеть, в частности, от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. Главная задача педагога-психолога на данном этапе работы — полноценное обследование учащихся с позиций системного подхода, выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности, определение их первичного и вторичного характера, установление причинности.

Чем глубже дефицит, тем больше внимания и времени должно быть уделено отработке 1 уровня с постепенным переходом к следующему, но и обойтись без привлечения групповых и игровых факторов 3-го уровня. В идеале на каждом занятии должны присутствовать в разной степени методы различных уровней в зависимости от задач занятия.

Предлагаемая программа направлена на обеспечение полноценного психического и личностного развития ребенка с особыми образовательными потребностями, формирование у него психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста, расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции. Дети во время специальных занятий, основанных на прямом обучающем воздействии педагога, его указаниях и образцах словесного, наглядного и действенного характера, получают и закрепляют определенный сенсорный опыт; самостоятельно учатся применять освоенные способы действий на более трудном содержании; у них формируются представления, которые при получении непосредственного чувственного опыта, обогащении впечатлениями приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях. Одновременно у школьников развивается тонкая моторика руки; при знакомстве с эталонами формы, величины и цвета расширяется поле восприятия; активизируются зрительные функции, слуховые и речедвигательные анализаторы; складываются временные и пространственные ориентировки, что повышает возможность формирования у них практических навыков и умений и способствует более полному овладению разными видами деятельности.

Занятия по сенсорному и психомоторному развитию эффективны для воспитания положительных качеств личности. Работая в группе, выполняя парные и групповые задания и упражнения, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учащиеся вежливо обращаются друг с другом, развивается терпение, усидчивость, произвольность действий.

Методы и приемы реализации программы

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.

Приёмы и методы: совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания); действия детей по образцу, по инструкции; действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета; предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картинок, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.; соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста; наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами; использование рисунков и аппликаций.

Требования к условиям комплектования групп

Эффективно разделение детей на группы по общей способности к обучению, что подтвердили многолетние педагогические исследования (В.В. Воронкова, С.А. Мирский, Н.П. Павлова, и др.), психологические исследования (И.В. Белякова, В.Г. Петрова, Б.И. Пинский, и др.).

На начальном этапе работы проводится обследование учащихся с позиции системного подхода. Устанавливаются затруднения учащихся, то есть проводится психолого-педагогическая дифференциация учащихся на группы по возможностям обучения и развития для проведения коррекционных занятий в соответствии с предложенным курсом.

При комплектовании коррекционной группы учитывается наличие сенсорных навыков и умений, определяется уровень сенсорного и психомоторного развития (первичные и вторичные затруднения, их причины). Совместно с учителем анализируются особенности овладения учебными умениями и навыками, необходимые для прохождения программного материала.

Количество участников групповых занятий 2- 5 человек

Организация: коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуально-групповой форме. Занятия состоят из 3 этапов:

1. Организационно-подготовительный. На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроения к продуктивной совместной деятельности.

2. Основной этап. Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3. Заключительный этап. На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

Оценка эффективности занятий

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность

- школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
 - косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений, коррекционно - развивающую область учебного плана для обучающихся с легкой умственной отсталости.

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1 классе рассчитан на 66 ч (33 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1 классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и для первого класса составляет 2ч в неделю.

Продолжительность каждого занятия в среднем 30-40 минут. Предполагается 2 подгрупповых занятия в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Личностные результаты:

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выразить свое эмоциональное состояние, настроение.
- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый.
- Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.

- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
- Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
- Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).
- Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
- Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
- Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
- Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
- Пользоваться письменными принадлежностями.

Минимальный уровень

- Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Сравнить предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?».
- Сравнить предметы по одному из признаков.
- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
- Иметь представления о сутках, днях недели.
- Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Сенсорное и психомоторное развитие у учащихся с умственной отсталостью значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром, отстает в развитии координации общей и мелкой моторики. Отношения в развитии моторики сказывается на динамике не только двигательных навыков, но и мыслительных процессов, формировании общих учебных навыков. На занятиях воздействуя на сенсомоторный уровень идет активизация и развитие всех ВПФ.

Содержание курса по сенсорному развитию включает:

- Учить различать, называть основные цвета фиолетовый и оранжевый.
- Учить различать и называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал; геометрические тела: куб, шар, брусок.
- Учить выделять признак формы, классифицировать предметы и их изображение по форме и показу.

- Формировать умение сопоставлять два предмета по длине , ширине, толщине и высоте.
- Обозначать словом контрастные характеристики величин.
- Учить определять признаки знакомых предметов.
- Формировать пространственную ориентацию на собственном теле. Закреплять знания о частях тела и их расположении. Дифференциация правой и левой руки, ноги. Учить определять расположение предметов в пространстве : справа, слева, внизу, вверху.
- Закреплять представления о времени суток и днях: вчера, сегодня, завтра, их последовательность. Знакомить с днями недели.

Содержание по психомоторному развитию I уровня - активизации энергоснабжения психических процессов. На этот уровень уделяется больше времени и внимания. Здесь решается цель- обеспечение и регуляция общего активационного фона, необходимого для протекания всех психических процессов, повышение энергетического потенциала.

Задачи:

- Повышение общей работоспособности и активности.
- Отработка дыхательных упражнений , знакомство с 4 -х фазным дыханием, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов.
- Отработка стимулирующих упражнений и массажа для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции.
- Отработка простых релаксационных упражнений отдельных частей тела.
- Отработка простых упражнений на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.
- Отработка автоматизированных упражнений для отдельных частей тела (простые варианты под внешним контролем).
- Развитие координации руки и пальцев (упражнения для удержания письменных принадлежностей, пальчиковая гимнастика, обводка, штриховка по трафарету, нанизывание бус, шнуровка, мазаика).

II уровень- операционального обеспечения сенсомоторного взаимодействия

На этом уровне осуществляется овладение телом и пространством, анализируется экстероцептивная информация для осуществления сложных видов психической деятельности.

Задачи:

- Развитие чувства ритма по зрительным схемам по показу, по внешнему контролю, простые варианты.
 - Повышение чувствительности к разной информации: тактильной (определение на ощупь предметов и фигур, с различением свойств); зрительной (формирование произвольности, различение зашумленных изображений, профилактика зрительного переутомления); слуховой (дифференцировка звуков шумовых, музыкальных инструментов, громкость звука); обонятельное (контрастность ароматов); вкусовое (качества сладкое - горькое, сырое - вареное).
 - Развитие памяти, внимания со стимулами разной модальности.

- Развитие пространственного представления. Учить составлять целое из частей (конструирование простых составных картинок, узнавание предмета по описанию, по определенному признаку).
- Развивать динамическую организацию двигательного акта (двигательные и графические упражнения: простые варианты по показу).
- Формирование сенсомоторных взаимодействий в разных положениях (простые взаимодействия правой и левой половины тела, одноименные движения по показу и инструкции).
- Развитие зрительно-моторной координации.

III уровень- уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов

Решение задач этого уровня не является отдельной проблемой психомоторной коррекции. Большой или меньшей степени необходимость произвольной саморегуляции обнаруживается при решении любой задачи, так как программирование, регуляция и контроль являются неприменными условиями успешного выполнения любой деятельности.

Уже в 1 классе дети приучаются выполнять движения не только по показу, но и по словесной команде. Дети этого возраста нуждаются в словесной инструкции в отношении каждого движения, программа действий здесь вырабатывается постепенно.

Задачи:

- Ознакомление учащихся (усвоение и понимание с нормами и правилами поведения в группе, основными принципами взаимодействия с ее членами).
- Выработка умения соблюдать дисциплину на уроке, занятиях, формировать начальные навыки организации и самостоятельности.
- Развитие элементарных коммуникативных навыков.

В содержание курса 1 класса входит: Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий. Повышение энергетического потенциала. Отработка дыхательных упражнений, знакомство с 4-х фазным дыханием, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов. Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции простых упражнений, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.

Развитие моторики, графомоторных навыков. Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Стигание бумаги.

Тактильно-двигательное восприятие. Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый - легкий).

Кинестетическое и кинетическое развитие. Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по

заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Развитие зрительного восприятия. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений). Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый - легкий).

Развитие слухового восприятия. Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху - внизу, над - под, справа - слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Восприятие времени. Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Обследование детей.	Диагностика. Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов. Знакомство с правилами поведения на занятиях;

		правилами организации рабочего места; правилами техники безопасности.
2	Развитие моторики, графомоторных навыков. Развитие крупной моторики.	Совершенствование двигательных навыков, выполнение действий по вербальной инструкции, отработка элементарных графических навыков, развитие навыков владения работы с разными материалами, выполнение инструкции по работе с бумагой, картоном. Выполнение действий и движений по инструкции педагога.(бросание в цель).Упражнения с элементами основных движений: ходьба, бег, упражнения в равновесии, прыжки, метание.(дидактические игры и упражнения: «Дартс», «Кольцеброс», «Тир» и др.
3	Развитие крупной моторики.	Выполнение действий и движений по инструкции педагога (повороты. перестроения). Упражнения: повороты, наклоны, перестроения; игра «Змейка»
4	Координация движений.	Выполнение упражнений на развитие координированных графических движений: упражнения «Трудные выражи».
5	Формирование чувства равновесия.	Ходьба по «дорожке следов».
6	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	Занятие-игра . Упражнение : «Трудные выражи».
7	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.	«Считалка для пальчиков», «Замок», «Рыбки» и др. Работа с мозаикой.
8	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	Выполнение упражнений для удержания письменных принадлежностей.
9	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	Сопоставление контуров предметов с самим предметом.
10	Развитие координации движений рук и глаз.	Завязывание узелков, бантиков, лент, нанизывание бусин.
11	Работа в технике рваной аппликации.	Практическая работа.
12	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	Сгибание бумаги пополам, по диагонали; вырезание прямых полос.

13	Тактильно-двигательное восприятие. Определение на ощупь величины предмета (большой, маленький, самый маленький).	Определение на ощупь плоскостных фигур, выполнение вербальной инструкции по определению формы и величины предмета. Дидактическая игра: «Чудесный мешочек».
	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	Определение на ощупь плоскостных фигур. Практическая работа.
14	Упражнения в раскатывании пластилина.	Понимание и выполнение инструкции по работе с пластилином, глиной, тестом. Лепка «Угощение»
15	Игры с крупной мозаикой.	Занятие-игра. Работа с крупной мозаикой.
16	Кинетическое и кинестетическое развитие. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений	Овладение элементами расслабления, освобождение от мышечных зажимов, снятие напряжения. Дидактическая игра: «Море волнуется»
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	Формирование представлений о схеме собственного тела. Занятие-игра. Выполнение упражнений: «Акробаты», «Зоопарк». Игра: « Сделай по рисунку».
18	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	Имитационные упражнения: бабочка летает, кенгуру скачет, мячик подпрыгивает, рыбка плавает. Упражнение на развитие выразительности движений: «Пешеходы идут». Упражнения в маршировании, игра «Повтори за мной»; словесное описание собственных ощущений.
19	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, зверей)	Игры на восприятие предметов в движении.
20	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	Формирование умений называть, различать, подбирать и сравнивать предметы по цвету, форме и размерам. Работа с картонными геометрическими фигурами на тактильное восприятие; зарисовка фигур
21	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	Работа с картонными геометрическими фигурами на тактильное восприятие; зарисовка фигур.

22	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	Упражнения: «Найди предмет указанной формы», « Найди предмет такой же формы».
23	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	Упражнение: «Определи форму предмета».
24	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	Упражнения: « Какая фигура лишняя?», «Определи правильно».
24	Подбор предметов одинаковых по форме.	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»
25	Работа с геометрическим конструктором по показу.	Работа с геометрическим конструктором.
26	Подбор предметов различных по форме.	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета).
27	Различение предметов по величине (большой- маленький).	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине.
28	Сравнение двух предметов по высоте и длине.	Знакомство с понятиями «величина предмета», «выше- ниже».
29	Сравнение двух предметов по ширине и толщине.	Знакомство с понятиями «шире - уже», «толще - тоньше». Вырезание из бумаги широких и узких полос.
30	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	Упражнение «Составь целое из частей»; работа с геометрическим конструктором.
31	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Формирование навыков цветоразличения, называние словом цвета, использование в речи основных цветов. Знакомство с основными цветами, выполнение упражнения «Назови цвет»
32	Различение и обозначение основных цветов.	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».
33	Различение и обозначение основных цветов.	Дидактическая игра «Угадай какого цвета?».
34	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали).	Работа с геометрическим конструктором.
35	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале.	Упражнение «Составь предмет из его частей»; работа с пазлами.
36	Развитие зрительного восприятия. Формирование	Сопоставление и нахождение общих и отличительных признаков двух и более

	навыков зрительного анализа и синтеза предметов.	предметов. Обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога.
37	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	Игры: «Сравни предметы», « Найди отличия».
38	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	Дидактическая игра «Какой детали не хватает?» у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)
39	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	Упражнения: «Сравни предметы», «Найди отличия в картинках».
40	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	
41	Восприятие особых свойств предметов. Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий), обозначение словом.	Определение контрастной температуры разных предметов. Игра «Определи на ощупь»; словесное описание собственных ощущений.
42	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый).	Различение пищевых запахов и вкусов и их словесное обозначение. Дидактическая игра «Узнай на вкус»; описание вкусовых ощущений.
43	Развитие обоняния(приятный запах-неприятный запах).	Дидактическая игра «Определи по запаху».
44	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый-легкий).	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести. Знакомство с понятиями «тяжелый-легкий», упражнение «Что тяжелее?».
45	Развитие слухового восприятия и памяти. Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	Развитие слухового восприятия, восприятие на слух уличных звуков. Дидактическая игра «Узнай на слух» Выполнение движений в заданном темпе, упражнение «Слушай колокольчик.
46	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды.	Определение на слух различных звуков окружающей среды. Прослушивание различных звуков (шелест листьев, скрип снега, и т.д.), игры на развитие слухового восприятия: «Угадай звук», « Что звучало?».
47	Различение речевых и музыкальных звуков.	Прослушивание музыкальных произведений и звуков окружающего мира.
48	Различение речевых и музыкальных звуков	Закрепление знаний о звуках которые издают птицы и животные.

		Дидактическая игра «Кто и как голос падает»(имитация крика животных). Игры на развитие слухового восприятия : «Чей голос», « Кто сказал мяу?».
49	Восприятие пространства. Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога).	Выполнение упражнений: «Какая рука», «Покажи правильно», «Незаконченные изображения».
50	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад).	Упражнения в маршировании, игра «Зеркало».
51	Движение в заданном направлении в пространстве (налево-направо-кругом).	Игра «Змейка».
52	Ориентировка в помещении (классная комната).	Осуществляют ориентировку в классной комнате. Определение расположения предметов в помещении. Занятие-игра.
53	Ориентировка в помещении (классная комната).	Упражнения: «Определи местоположение предметов», «Что где находится?», «Откуда и чей голос?», «Разведчики».
54	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	Осуществляют ориентировку в линейном ряду. Занятие-игра.
55	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	Упражнения: «Внимательно слушай и рисуй», «Что где находится?»
56	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	«Самый внимательный», «Графический диктант».
57	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.	Овладение навыками составления на листе бумаги комбинаций из полосок бумаги, картона, плоскостных геометрических фигур. Составление целого из частей.
58	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.	Овладение навыками составления на листе бумаги комбинаций из полосок бумаги, картона, плоскостных геометрических фигур. Составление целого из частей.
59	Расположение предметов на листе бумаги.	Дидактическая игра " Расположи верно».
60	Расположение предметов на листе бумаги.	Зрительный диктант. Рисование по клеточкам.
61	Восприятие времени. Сутки. Части суток.	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года.

		Упражнения на графической модели «Сутки».
62	Последовательность событий (смена времени суток).	Упражнения на графической модели «Сутки».
63	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года.
64	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года.
65	Дидактическая игра «Веселая неделя».	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года.
66	Повторное обследование детей.	Диагностика сенсорных и психомоторных процессов.
Всего: 66 ч.		

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Материально - техническое обеспечение:

Оборудованная сенсорная комната, сухой (шариковый) бассейн, программно-технический комплекс психолога

«Мультикид», планшетный стол для рисования песком, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности.

Учебно-методическое обеспечение: Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сборник игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).

Р. Волков «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков -Волгоград «Учитель» 2003г -56с

Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил.

Наглядно-дидактические пособия: дидактические игры, картинки, наборы разнообразных предметов, натуральные предметы, детские музыкальные инструменты.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

музыкальные инструменты (детские музыкальные инструменты) технические средства обучения (компьютер, ЖК- экран) музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры, нотная и методическая литература).