

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08.2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом № 77 от 29.08.2023 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2023 г.

Программа учебного предмета

«Ручной труд»

2 класс

Иркутск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Ручной труд» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО).

Основная цель обучения ручному труду детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во 2 классе неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта (АООП, п. 2.1.1), подготовки их к жизни в современном обществе (АООП, п.2.2.2).

Согласно АООП, организация 2 класса направлена на решение задач (АООП, п. 2.1.1), которыми необходимо руководствоваться при осуществлении образовательной деятельности по изучению математики на данном этапе.

Целью уроков «Ручного труда» является:

- формирование и совершенствование практических умений и навыков, необходимых для повседневной жизни.

Школьный курс по ручному труду ставит следующие основные задачи:

- сообщение элементарных знаний по видам труда. Формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;

- обогащение представлений об окружающем процессе труда;

- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;

- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы;

- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительного отношения к труду взрослых;

- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильную хватку инструментов;

- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;

- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

Реализация в образовательной деятельности указанных целей и задач образовательно-коррекционной работы обеспечит достижение планируемых результатов освоения АООП (вариант 1) в предметной области «Ручной труд».

Общая характеристика учебного предмета

При составлении программы учитывались возрастные и психофизиологические особенности обучающихся, содержание программы отвечает принципам психолого-педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых задания, подготавливать их к хозяйственно-бытовой деятельности и к ремеслу, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и русского языка, математики, мира природы и человека, изобразительного искусства.

Основными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях широко используются различные наглядные средства обучения, практикуется демонстрация учебных кинофильмов. В программе предусмотрено проведение большого количества практических работ. Каждый ученик в определённой степени должен овладеть навыками работы с бумагой, мять бумагу и разглаживать ее ладонью; произвольно разрезать; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу пополам по прямым линиям произвольно; разгибать её и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Знакомя детей с новым приёмом, учитель сначала даёт объяснения всему классу, затем организует тренировочные упражнения, после чего выполняется работа, в которую включается данный приём.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

В ходе обучения труду младших школьников обязателен индивидуальный подход к обучающимся, изучение, наблюдение за успехами и выявление возможностей каждого ученика. Особенности психофизического развития умственно отсталых школьников являются причиной того, что на первых порах обучения ученики нуждаются в значительной помощи учителя и еще не могут самостоятельно выполнять многие трудовые задания. Однако помощь педагога на разных этапах обучения должна варьироваться и постепенно уменьшаться.

Домашние задания, как правило, не задаются. В отдельных случаях ученикам можно поручить сделать поделку с родителями, чтобы дети в домашних условиях могли практически применять полученные знания и умения.

Все виды работ по ручному труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. Умения и навыки, полученные в процессе обучения должны использоваться на уроках трудового обучения, а также в повседневной деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной от-

сталостью (интеллектуальными нарушениями) для дополнительного первого класса (I')-IV классов, курс ручного труда во 2 классе рассчитан на 34 ч (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение ручного труда во 2 классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для дополнительного первого класса (I')-IV классов и составляет 1 ч в неделю.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие умения и качества:

- овладение начальными навыками адаптации в трудовой деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения на уроках ручного труда;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе на уроках ручного труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень для учащихся 2 класса.

Учащиеся **должны знать:**

- названия основных материалов для поделок и их свойства;
- возможности использования изученных материалов;
- название объектов работы;
- названия инструментов, используемых для выполнения поделок из различных материалов.

Учащиеся **должны уметь:**

- выбирать и называть операции, специфические для данного материала;
- самостоятельно организовывать свои действия с опорой на образец поделки, натуральный образец, предметную карту;
- составлять простейший эскиз (как элемент планирования);
- делать отчёт о выполненной работе.

Минимальный уровень для учащихся 2 класса.

Учащиеся **должны знать:**

названия основных материалов для поделок и их свойствах.

Учащиеся **должны уметь:**

- устанавливать соответствие поделки натуральному образцу;
- повторять показанные учителем приёмы выполнения работы;
- выполнять простейшие операции по устной инструкции учителя.

Содержание учебного предмета

Первое полугодие

Работа с природными материалами.

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

Практические работы. Игрушки, выполненные из скорлупы грецких орехов и других материалов: гриб, кораблик, рыбка.

Наклеивание на подложку засушенных листьев и цветов. Составление композиции по собственному или предложенному учителем эскизу.

Выполнение стилизованных фигурок животных из персиковых косточек с применением пластилина. Игра «Зоопарк».

Технические сведения. Названия используемых природных материалов, их свойства. Определение формы деталей, их соотнесение с формой деталей реального объекта. Понятие «эскиз». Использование эскизов в деятельности людей.

Особенности наклеивания засушенных листьев и цветов на бумагу.

Приёмы работы. Подбор деталей для игрушки. Подбор природных материалов для композиции. Последовательное наклеивание деталей композиции. Высушивание под прессом.

Работа с проволокой.

Практические работы. Сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо. Получение контуров геометрических фигур (рыбок, бабочек и т. п.) путём накладывания проволоки на графическое изображение, по представлению. Откусывание лишней проволоки кусачками.

Технические сведения. Свойства проволоки: мягкость, гибкость, удержание формы. Понятие «контур».

Приёмы работы. Складывание проволоки в несколько слоёв с выравниванием каждого слоя по предыдущему. Использование инструментов: кусачки. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Замыкание контура путём скручивания концов проволоки

Работа с нитками.

Практические работы. Выполнение кисточки. Плетение пояса, закладки из 4 прядей. Изготовление коврика полотняным переплетением. Выполнение сувениров - стилизованных фигурок человечков.

Технические сведения. Названия изделий. Способы использования изделий в быту. Простейшие понятия о сочетаниях цветов.

Приёмы работы. Начало работы: завязывание узла, изготовление кисточки, закрепление нити. Приёмы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами.

Работа с бумагой.

Практические работы. Изготовление ёлочных игрушек.

Гирлянды из одной полоски, из двух полосок; цепь. Вырезание снежинок. Выполнение сложных игрушек из 3-4 деталей круглой, треугольной, квадратной формы. Выполнение игрушек приёмом щелевого соединения.

Технические сведения. Складывание бумаги - заготовки для вырезания снежинки.

Приёмы работы. Последовательное перекалывание полосок при выполнении гирлянды. Надрезание сторон полоски.

Второе полугодие

Работа с металлоконструктором.

Практические работы. Соединение 3-4 деталей в контуры геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник. Сборка лопатки, лесенки, сборка контура домика из 6 деталей. Опора при выполнении задания на образец поделки, натуральный предмет.

Технические сведения. Ознакомление с наборами конструкторов. Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки.

Инструменты: ключ, отвёртка. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Завинчивание гайки рукой, ключом. Подбор планок по количеству отверстий. Соединение деталей винтами и гайками. Правильная хватка инструментов.

Работа с нитками.

Практические работы. Плетение в 4, 6, 8 прядей: косичка, поясок, круглая плетёнка.

Технические сведения. Определение длины нити для плетения пояса.

Приёмы работы. Закрепление нитей на булавке для плетения в 8 прядей. Выполнение круглой плетёнки вдвоём.

Комбинированные работы.

Практические работы. Выполнение помпона из шерсти. Изготовление игрушки «Цыплёнок» из шерстяных помпонов с использованием проволоки и других материалов. Изготовление декоративных вазочек с использованием пластилина и семян арбуза

Технические сведения. Приёмы обмазывания основы пластилином. Ритмичность узора при выполнении декоративных ваз. Вертикальный ритм. Организация рабочего места.

Приёмы работы. Заготовка и накладывание полосок из пластилина на основу, их размазывание. Отбор материала для отделки вазы.

Работа с бумагой.

Практические работы. Плетение ковриков из полосок бумаги. Изготовление салфетки, закладки с вплетением полосок бумаги сквозь прорези в основе. Плетение корзинки, челнока (лодочки) из полосок бумаги.

Технические сведения. Последовательность перепускания полосок. Подбор цвета при выполнении ковриков. Начало и завершение работы.

Приёмы работы. Закрепление полосок бумаги на основе.

Работа с проволокой

Практические работы. Навивание пружинки на стержень. Выполнение стилизованной фигурки «пружинного» человечка. Плетение браслета, брелока, кольца, заколки путем обвязывания основы.

Технические сведения. Искусство плетения. Его история и значение в бытовой, художественной деятельности человека. Материалы для плетения. Необходимые свойства. Подбор проволоки по цвету, размеру.

Приёмы работы. Узловое плетение. Начало и завершение работы.

Работа с бумагой и картоном.

Практические работы. Выполнение объёмных поделок из заготовки, состоящей из двух деталей. Стаканчик с квадратным основанием. Домик со ставнями и дверь. Опора на образец, рисунок, предметную карту.

Изготовление игрушки «Кукла с гардеробом». Использование шаблона для получения фигуры куклы из тонкого картона. Самостоятельный выбор моделей одежды. Выполнение изделий из цветной бумаги, отделка аппликацией.

Технические сведения. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: ломается на сгибе, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Толщина, цвет картона. Элементарные сведения о короблении картона.

Понятие о комплекте одежды, фасоне.

Приёмы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем поверхности бумаги при склеивании картона.

Тематическое планирование.

Наименование раздела	№	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Работа с природными материалами.	1.	Экскурсия в природу, сбор природных материалов.	Сбор природного материала. Высушивание под прессом. Подбор деталей для игрушки. Подбор природных материалов для композиции. Последовательное наклеивание деталей композиции.
	2.	Игрушки: гриб, кораблик, рыбка.	Изготовление игрушек из скорлупы грецкого ореха. Названия используемых природных материалов, их свойства. Определение формы деталей, их соотношение с формой деталей реального объекта.
	3.	Составление композиции из наклеенных на подложку засушенных листьев и цветов.	Понятие «эскиз». Использование эскизов в деятельности людей. Особенности наклеивания засушенных листьев и цветов на бумагу. Приемы наклеивания засушенных листьев.
	4.	Выполнение стилизованных фигурок животных.	Изготовление стилизованных животных из персиковых косточек с применением пластилина.. Названия используемых природных материалов, их свойства. Определение формы деталей, их соотношение с формой деталей реального объекта. Игра «Зоопарк».
Работа с проволокой.	5.	Сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо.	Складывание проволоки в несколько слоёв с выравниванием каждого слоя по предыдущему. Использование инструментов: кусачки. Правила безопасной работы. Организация рабочего места.
	6.	Получение контуров геометрических фигур.	Складывание проволоки в несколько слоёв с выравниванием каждого слоя по предыдущему. Откусывание лишней проволоки кусачками. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Замыкание контура путём накладывания проволоки на графическое изображение, по представлению.
Работа с нитками.	7.	Выполнение кисточки.	Начало работы: завязывание узла, изготовление кисточки, закрепление ни-

			ти. Приёмы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами.
	8.	Плетение пояса.	Начало работы: завязывание узла, изготовление кисточки, закрепление нити. Приёмы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами.
	9.	Плетение закладки из 4 прядей.	Начало работы: завязывание узла, изготовление кисточки, закрепление нити. Приёмы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами.
	10.	Изготовление коврика полотняным переплетением.	Начало работы: завязывание узла, изготовление кисточки, закрепление нити. Приёмы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами.
	11.	Выполнение сувениров - стилизованных фигурок человечков	Начало работы: завязывание узла, изготовление кисточки, закрепление нити. Приёмы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами.
Работа с бумагой.	12.	Изготовление ёлочных игрушек.	Последовательное перекладывание полосок при выполнении гирлянды. Надрезание сторон полоски.
	13.	Изготовление гирлянды цепь.	Последовательное перекладывание полосок при выполнении гирлянды. Надрезание сторон полоски. Отмеривание полосок по линейке. Нарезание полосок шириной 2 см и длиной 5 см, заготовленные учителем.
	14.	Вырезание снежинок.	Складывание бумаги и вырезание по рисунку.
	15.	Изготовление игрушки «Зайчик»	Составление плана работы. Подбор цветной бумаги по образцу. Отмеривание полосок по линейке. Нарезание полосок шириной 2 см и длиной 5 см, заготовленные учителем. Обводка шаблона круга и вырезание. Выполнение игрушек приёмом щелевого соединения.
	16.	Изготовление игрушки	Составление плана работы. Подбор цветной бумаги по образцу.

		«Мишка»	Отмеривание полосок по линейке. Нарезание полосок шириной 2 см и длиной 5 см, заготовленные учителем. Обводка шаблона круга и вырезание. Выполнение игрушек приёмом щелевого соединения.
Работа с металлоконструктором.	17.	Изготовление контуров геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник.	Завинчивание гайки рукой, ключом. Подбор планок по количеству отверстий. Соединение деталей винтами и гайками. Правильная хватка инструментов
	18.	Сборка лопатки, лесенки, сборка контура домика из 6 деталей.	Завинчивание гайки рукой, ключом. Подбор планок по количеству отверстий. Соединение деталей винтами и гайками. Правильная хватка инструментов
	19.	Опора при выполнении задания на образец поделки, натуральный предмет.	Завинчивание гайки рукой, ключом. Подбор планок по количеству отверстий. Соединение деталей винтами и гайками. Правильная хватка инструментов
Работа с нитками.	20.	Плетение в 4, 6, 8 прядей: кошечка, поясочек.	Закрепление нитей на булавке для плетения в 4, 6, 8 прядей.
	21.	Плетение в 4, 6, 8 прядей: круглая плетёнка.	Закрепление нитей на булавке для плетения. Выполнение круглой плетёнки вдвоём.
Комбинированные работы.	22.	Выполнение помпона из шерсти.	Наматывание ниток на шаблон. Разрезание ниток и связывание.
	23.	Выполнение помпона из шерсти.	Наматывание ниток на шаблон. Разрезание ниток и связывание.
	24.	Изготовление игрушки «Цыплёнок»	Наматывание ниток на шаблон. Разрезание ниток и связывание. Подбор ниток по образцу.
	25.	Изготовление декоративных вазочек с использованием пластилина и семян арбуза	Заготовка и накладывание полосок из пластилина на основу, их размазывание. Отбор материала для отделки вазы.
Работа с бумагой.	26.	Плетение ковриков из полосок бумаги.	Закрепление полосок бумаги на основе. Вырезание полосок нужной длины и ширины. Последовательность перепускания полосок.

			Подбор цвета при выполнении коврик. Начало и завершение работы.
	27.	Изготовление салфетки, закладки с вплетением полосок бумаги сквозь прорези в основе.	Закрепление полосок бумаги на основе. Вырезание полосок нужной длины и ширины. Последовательность перепускания полосок. Подбор цвета при выполнении салфетки. Начало и завершение работы.
	28.	Плетение корзинки из полосок бумаги.	Закрепление полосок бумаги на основе. Вырезание полосок нужной длины и ширины.
Работа с проволокой	29.	Навивание пружинки на стержень.	Искусство плетения. Его история и значение в бытовой, художественной деятельности человека. Материалы для плетения. Необходимые свойства. Подбор проволоки по цвету, размеру.
	30.	Выполнение стилизованной фигурки «пружинного» человека.	Подбор проволоки по цвету, размеру. Узловое плетение. Начало и завершение работы.
	31.	Плетение браслета путем обвязывания основы.	Подбор проволоки по цвету, размеру. Узловое плетение. Начало и завершение работы.
Работа с бумагой и картоном.	32.	Изготовление домика со ставнями и дверью.	Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: ломается на сгибе, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Толщина, цвет картона. Элементарные сведения о короблении картона. Разметка по шаблону. Смазывание клеем поверхности бумаги при склеивании картона
	33.	Изготовление игрушки «Кукла с гардеробом».	Разметка по шаблону. Смазывание клеем поверхности бумаги при склеивании картона.
	34.	Изготовление игрушки «Кукла с гардеробом».	Понятие о комплекте одежды, фасоне.
Итого: 34 часа			

ТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ

1. Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология: Ручной труд: 2 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ. учрежд. VIII вида. -2-е изд. - СПб.: Филиал изд-ва «Просвещение», 2013.

2. Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология: Ручной труд: 2 класс: Рабочая тетрадь для спец. (коррекц.) образ. учрежд. VIII вида. - СПб.: Филиал изд-ва «Просвещение», 2013.

3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1-4 классы. –Под ред. В.В. Воронковой. –М.: Просвещение, 2010.

Материально-техническое обеспечение:

Набор металлоконструкторов;

набор приспособлений для моделирования из бумаги.

Коллекции:

- «Шерсть и продукты ее переработки» (1 шт.),
- «Шерсть» (1 шт.),
- коллекция образцов бумаги и картона (1 шт.),
- «Виды ниток» (1 шт.).